

CONTRAHECHO
PRODUCCIONES

VESANIA



SINOPSI

VESÀNIA és el lloc del tot. I del no res. El lloc de la distopia. Un espai en què quatre persones, apartades de la societat per ser considerades malaltes mentals, intenten sobreviure i reflexionen sobre un món que ja no existeix per a elles. La seua vida, en eixe lloc a mitjan camí entre un sanatori mental i el limbe, és la metàfora de la ruïna i de la civilització ja perduda.



Públic> Adult | Duració> 1h i 15m.

PERSONATGES I ESPAI ESCÈNIC

Quatre personatges aïllats per les seues malalties mentals (depressió, neurosi, soledat o trastorn) conviuen reclosos al jardí d'un sanatori. Són persones vulnerables que la societat ha apartat per ser diferents o per no interessar. Ens parlen de la seua antiga realitat, del món que els va portar a esta situació. Tancats a Vesània juguen a viure altres vides per poder suportar el nou món devastat.

TEATRE SOCIAL

VESÀNIA és un espectacle que utilitza la salut mental com a vector per fer una crítica a la demència de la societat en la qual vivim: la religió, la política, l'estat del benestar, la violència, la guerra, el mercat, la globalització... Una proposta compromesa, amb un text mordaç i arriscat. La posada en escena és àgil i sorprenent, mitjançant la creació d'imatges i el moviment corporal, en simbiosi amb la força de la paraula.



LA COMPANYIA

Contrahecho és una companyia professional valenciana formada per Alberto Baño i Pilu Fontán, amb una línia de teatre contemporani social.

Entre els seus espectacles destaquen:

SEGAREM ORTIGUES AMB ELS TACONS (2017), sobre la dona i la prostitució. Compta amb més de 100 representacions i ha estat inclosa en els programes PLATEA 2020 i 2021.

DELIRIUM (2019), sobre l'alcohol. Candidat a finalista en els Premis MAX 2020 i 2021 a millor espectacle revelació, nominat a millor text en els Premis de les Arts Escèniques Valencianes 2020 i premi a la millor posada en escena en el CENIT del TNT de Sevilla 2020. DELIRIUM porta ja més de 50 representacions i està inclòs en PLATEA 2022.

VESÀNIA (2022) s'estrena al Teatre L'Agrícola d'Alboraia, municipi on fa la residència artística. Comença la gira 2022-2023 en la Mostra de Teatre d'Alcoi i s'exhibeix en el cicle de companyies valencianes del Teatre Rialto de València. Visita el Teatre Principal de Castelló i el Teatre El Soto de Móstoles, entre d'altres.



FITXA ARTÍSTICA

Text MARCOS LUIS HERNANDO

Direcció EVA ZAPICO

Intèrprets ROSANNA ESPINÓS / ALBERTO BAÑO /
PILU FONTÁN / VICENT PASTOR

Espai escènic LUIS CRESPO

Vestuari / Ajudantia de producció MARÍA POQUET

Il·luminació MINGO ALBIR

Espai sonor VÍCTOR LUCAS

Imatge / Disseny gràfic ASSAD KASSAB

Traducció / Assessorament lingüístic NEUS ALBORCH

Fotografia VICENTE A. JIMÉNEZ

Vídeo BOLET PRODUCCIONS

Oficina ROCÍO LADRÓN DE GUEVARA

Prensa / Xarxes socials ABASEDEBÉ

Tècnics gira RUBÉN ARANDA / SERGIO GONZÁLEZ / GRUPO LUNA

Producció CONTRAHECHO PRODUCCIONES





TEASER

Contacte

Alberto Baño | 658 019 584 | teatrodelcontrahecho@gmail.com

www.teatrodelcontrahecho.es



Una producció de

CONTRAHECHO
PRODUCCIONES

Amb la col·laboració de

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



ALBORAIA
AJUNTAMENT

AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

CULTURA ORPESA

Ajuntament
de Benetússer

L'Auditori
TORRENT
VICENT TORRENT

Ajuntament de Benetússer

CENTRE CULTURAL
EL MOLÍ

Teatro
del Bosque